

Instrumento Principal y Cursos Libres 2024

Orientado a estudiantes regulares de los programas Taller Integral y Laboratorio Sonoro y/o adultos que quieran profundizar en alguno de los siguientes instrumentos:

- Tiple, guitarra, cuatro, percusión caribe, percusión pacífica, percusión menor, batería, bajo eléctrico, guitarra eléctrica clarinete, flauta, saxofón, trompeta, trombón, cuerdas frotadas, teclado, canto, marimba y otros.

LAS MÚSICAS QUE SE ESTUDIAN

El Taller basa sus procesos en el acercamiento expresivo a las músicas regionales colombianas y a las músicas del contexto caribe-Iberoamericano (músicas latinoamericanas), así como en la apropiación de las músicas populares tradicionales y urbanas. En todos los casos, haciendo énfasis en las expectativas musicales y deseos del estudiante.

El taller tiene una duración de 18 sesiones distribuidas así: 16 sesiones (una semanal) y dos ensayos para la muestra final. Cada sesión tiene una intensidad de una (1) hora clase individual. Los horarios se acuerdan con el docente designado dentro de los horarios dispuestos para el taller.

INGRESO ASPIRANTES

- **Inscripciones y asesoría pedagógica.**

Primera opción

1. Cancelar la suma de NOVENTA Y CINCO MIL PESOS (\$95.000) a través de consignación o transferencia en la cuenta corriente BANCOLOMBIA 13372524606 a nombre de Nómade Proyecto Artístico y Ambiental. Nit 900064259
2. Diligenciar el formulario de inscripción y reenviarlo junto con el comprobante de pago al correo de la Escuela www.escuelanuevacultura.com con un correo personal o WhatsApp.
3. Acordar horarios y fechas con él o la docente designado (a).

Segunda opción:

1. Cancelar la suma de NOVENTA Y CINCO MIL PESOS (\$95.000) a través de consignación o transferencia en la cuenta corriente BANCOLOMBIA 13372524606 a nombre de Nómade Proyecto Artístico y Ambiental. Nit 900064259
2. Llegar directamente a la sede con el comprobante de pago, para diligenciar el formulario.

- **Matrículas.**

Ordinarias: 11 de enero al 9 de febrero de 2024.

- **Costos semestre.**

PERIODO DE ACTIVIDADES 1-2024					
MODALIDAD	INTENSIDAD	DURACIÓN SEMESTRE	HORARIO	VALOR	FINANCIACIÓN
Instrumento Principal o Curso Libre	<ul style="list-style-type: none"> • 16 sesiones presenciales. • 2 sesiones de ensayo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desde el sábado 10 de febrero hasta el sábado 15 de junio. 	Se establece dentro de los días Martes, miércoles y jueves de 4:30 a 8:00 p.m. O Sábados de 8:00 a.m. a 5:30 p.m.	\$990.000	Primera cuota hasta el 9 de febrero. \$512.300 Segunda cuota hasta el 15 de marzo. \$ 512.300

**Para la financiación es necesario firmar un pagaré.

- **Inicio de clases.**

Sábado 10 de febrero de 2024

- **Muestra final.**

La muestra final es un espacio muy importante donde los y las estudiantes mostrarán el proceso y resultado de sus aprendizajes durante el semestre. Se llevará a cabo el día domingo 16 de junio.

OTROS PROGRAMAS

Si desea mayor información acerca de nuestros otros programas puede ingresar al siguiente vínculo.

- https://drive.google.com/drive/folders/1g2gl710cglhMZ05qz3laT_sCf0KzdlDx?usp=sharing

Para consultar nuestra web y redes sociales puede ingresar a los siguientes vínculos.

 <https://escuelanuevacultura.com/>

 <https://www.youtube.com/channel/UCvVddobaWAW0NnUZv89ZtqA>

 <https://www.instagram.com/escuelanuevacultura?igsh=Znl4c29rbTlpZHNx>

 <https://www.facebook.com/EscuelaNuevaCultura?mibextid=ZbWKwL>

- **Horarios de atención.**

Atenderemos a través de los correos electrónicos:

escuelanuevacultura@gmail.com

corporacion@escuelanuevacultura.edu.co

En la oficina NUEVA SEDE: Calle 22C # 28-78 Usatama – Manzana D.



Martes y miércoles de 4:30 p.m. a 8:00 p.m.

Sábados de 8:30 a.m. a 12:30 p.m. – 2:00 a 5:30 p.m.

Daniel Sossa – Director

Celular: 300 3009126

Alicia Ropain – Asistente administrativa

Celular: 320 8503031.

Reciban nuestro cordial saludo,

DANIEL IVAN SOSSA

Director

CLARA CALDERÓN

Asesora académica y administrativa